# 1. Общие положение

 Настоящее положение определяет порядок и проведение творческого конкурса «Без срока давности-2025», посвящённого 80 годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. оказанию поддержки участникам специальной военной операции (далее – Конкурс). Учредителем Конкурса является Центр межнациональных культур муниципального автономного учреждения культуры «Дворец молодежи города Рязани», региональное отделение общероссийской общественно-государственной организации«Ассамблея народов России» Рязанской области, Рязанская городская организация Всероссийской общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, Рязанское областное отделение Международного Общественного фонда «Российский фонд мира».

# 2. Цель Конкурса

 Сохранение исторической памяти с целью создания условий для реализации творческих способностей, формирования у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордости за свою страну, уважения к подвигу народа-победителя, сохранения исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941– 1945 гг., поддержки российских военнослужащих, участвующих в специальной военной операции.

# 3. Задачи Конкурса

Для достижения цели определены следующие задачи.

* привлечение внимания к историческому прошлому нашей страны через изучение событий Великой Отечественной войны посредствам различных форм;
* развитие межнационального сотрудничества народов России;
* создание условий для реализации творческих способностей молодёжи;

- популяризация произведений отечественной литературы, прославляющих героизм народа и сохраняющих память о подвигах защитников Отечества;

* помощь в формировании таких ценностей, как гражданственность, патриотизм и нравственность.

# 4. Номинация Конкурса

# «Фронтовые письма»

Направление этой номинации Конкурса состоит из написания письма участникам СВО. Кому оно будет адресовано: вашему отцу, родственнику, неизвестному солдату или вашему сверстнику – решать вам. Что будет основным в вашем письме? Рассказ о своей жизни, делах, событиях или слова благодарности воинам СВО. Каждая работа будет проверена в системе «Антиплагиат», где будет проверяться уникальность работы. К участию в Конкурсе не подлежат: исторические справки, пересказ «своими словами» исторического или литературного произведения, реферативные изложения или реферат, викторины, кроссворды, ребусы и пр. Требования к оформлению работ: формат листа А4, вертикальное расположение текста, печатный текст, размер 12, язык русский, объем текста не более 2- х листов, каждая работа должна быть сохранена отдельным документом Word.

#  «Рисунок»

Работы должны быть представлены в формате А3 или А4.Направление состоит из предоставления событий Великой Отечественной войны или СВО в изобразительном виде. Врисунке возможно использование специальных средств (аппликация) для придания объёма изображению. Представленная на конкурс работа должна быть выполнена непосредственно самим учащимся или под руководством родителя (законного представителя) / педагога / воспитателя и соответствовать тематике конкурса. Критерии оценки работ: - соответствие тематике конкурса; - аккуратность; -оригинальность.

# «История Победы в стихах и прозе»

Видео конкурс поэтической декламации (чтения стихотворений или прозы наизусть), связанный с чтением поэтических произведений российских и международных авторов на тему Великой Отечественной войны 1941-1945 гг и СВО. Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана. Разрешается использование музыкального сопровождения, сценического костюма. Видео запись каждого тура конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения. Основными содержательными критериями оценки художественного чтения являются: - культура речи; - выразительность и чёткость речи; - соответствие выбранного произведения тематике конкурса; - знание текста наизусть; - исполнительское мастерство; - внешний вид (сценический образ).

#  «Вокал»

Номинация включает песни, посвященные военным событиям исторического прошлого и настоящего нашей Родины, подвигам, героизму, стойкости и отваге воинов и российского народа в целом, а также ярким историям и фактам из личной и общественной жизни народа в период военных событий, ставших знаковыми и оказавшими влияние на формирование и укрепление гражданской патриотической позиции людей.

**Каждый участник может представить на Фестиваль не более одной работы в каждой номинации.**

# 5. Участники и сроки проведения Конкурса

 Конкурс проводится **с 5 по 15 мая 2025 года.** Для участия необходимо ознакомиться с Положением и отправить заявку на участие по форме Приложение №1. Заявки на участие принимаются в электронном виде **до 10 мая 2025 года** по адресу**:** swetlana447@yandex.ru **с пометкой** «Без срока давности». **Обратите внимание:** Видео или фото можно отправить двумя способами, либо прикрепить файл, либо указать ссылку. Конкурсный материал размещается на бесплатных общедоступных облачных хостингах, например, Гугл диск, Яндекс диск и др., и прикрепляется в виде ссылки. Ссылка на конкурсный материал должна быть действительна до окончания фестиваля и доступна для всех.

С **5 по 10 мая –** прием работ и регистрация участников;

**С 10 по 15 мая** – подведение итогов и рассылка дипломов в электронном виде.

 Конкурс проводится по возрастным группам:

1. возрастная группа – от 9 до 11 лет;
2. возрастная группа – от 12 до 14 лет;
3. возрастная группа – от 15 до 18 лет;
4. возрастная группа – c 18 лет и старше.

 Участие в Конкурсе автоматически дает согласие на использование фото и аудиоматериалов с ними на любых интернет ресурсах организаторов фестиваля и в СМИ.Все участники получают дипломы в электронном виде. **Важно!!! Организационный взнос за участие в Конкурсе не взымается!**

# 6. Использование конкурсных работ

 Работы победителей получают организационную, информационную поддержку и могут быть использованы в целях:

* размещения в региональных СМИ, в сети Интернет;
* размещения на официальном сайте http://dmrzn.ru;
* использования в учебных целях, а также в методических и информационных изданиях.
* распространения социальной рекламной продукции в учреждениях общего и профессионального образования;
* использования работ при информационном сопровождении последующих Конкурсов;
* при проведении общественно-значимых мероприятий на территории Рязани и Рязанской области.

# 8. Награждение

 В каждой номинации определяются лауреаты I, II, III степени и участники. Наградные документы рассылаются участникам в электронном виде.

# 9. Оргкомитет Конкурса

 Руководство Конкурсом осуществляет Организационный комитет. Состав конкурсной комиссии формируется организаторами. Дополнительную информацию можно получить по контактному телефону: 8(4912) 92-19-48. Вся информация публикуется в группе конкурса ВКонтакте <https://vk.com/center_of_international_cultures>.

**Приложение 1**

**З А Я В К А**

\*Данные, указанные Вами, будут указаны в наградных дипломах, будьте внимательны при заполнении

1. ФИО участника (\*если несколько участников, то указываем списком) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Возрастная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Полное официальное название направляющей организации *(с указанием страны, региона,* города, поселка, села, деревни) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Педагог Ф.И.О. (\*если несколько педагогов, то указываем списком) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Адрес электронной почты e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**\*ВСЕ ПУНКТЫ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ К ЗАПОЛНЕНИЮ**